

Eine Kurze Geschichte Der Zeit

An illustrated, large-format edition of the best-seller has been expanded to encompass the remarkable advances that have occurred in science and technology over the past eight years, with a new chapter on Wormholes and Time Travel and more than 240 full-color, captioned illustrations. 100,000 first printing.

Instant National Bestseller The first volume of the graphic adaptation of Yuval Noah Harari's smash #1 New York Times and international bestseller recommended by President Barack Obama and Bill Gates, with gorgeous full-color illustrations and concise, easy to comprehend text for adult and young adult readers alike. One hundred thousand years ago, at least six different species of humans inhabited Earth. Yet today there is only one—homo sapiens. What happened to the others? And what may happen to us? In this first volume of the full-color illustrated adaptation of his groundbreaking book, renowned historian Yuval Harari tells the story of humankind's creation and evolution, exploring the ways in which biology and history have defined us and enhanced our understanding of what it means to be "human." From examining the role evolving humans have played in the global ecosystem to charting the rise of empires, Sapiens challenges us to reconsider accepted beliefs, connect past developments with contemporary concerns, and view specific events within the context of larger ideas. Featuring 256 pages of full-color illustrations and easy-to-understand text covering the first part of the full-length original edition, this adaptation of the mind-expanding book furthers the ongoing conversation as it introduces Harari's ideas to a wide new readership.

Eine kurze Geschichte der Zeit

ONE OF THE MOST LOVED NOVELS OF THE DECADE. A long-lost book reappears, mysteriously connecting an old man searching for his son and a girl seeking a cure for her widowed mother's loneliness. Leo Gursky taps his radiator each evening to let his upstairs neighbor know he's still alive. But it wasn't always like this: in the Polish village of his youth, he fell in love and wrote a book...Sixty years later and half a world away, fourteen-year-old Alma, who was named after a character in that book, undertakes an adventure to find her namesake and save her family. With virtuosic skill and soaring imaginative power, Nicole Krauss gradually draws these stories together toward a climax of "extraordinary depth and beauty" (Newsday).

Was there a beginning of time? Could time run backwards? Is the universe infinite or does it have boundaries? These are just some of the questions considered in an internationally acclaimed masterpiece by one of the world's greatest thinkers. It begins by reviewing the great theories of the cosmos from Newton to Einstein, before delving into the secrets which still lie at the heart of space and time, from the Big Bang to black holes, via spiral galaxies and string theory. To this day A Brief History of Time remains a staple of the scientific canon, and its succinct and clear language continues to introduce millions to the universe and its wonders.

Alles in uns und um uns geschieht in der Zeit, aber unsere Sinne genügen nicht, sie wahrzunehmen. Seit Jahrtausenden haben Menschen über ihre Geheimnisse nachgedacht. Die Ergebnisse ihres Bemühens findet man in steinzeitlichen Bauwerken, in den Schriften antiker Philosophen, in den vielfältigen Kalendern der Völker, in der Handwerkskunst der Uhrmacher, in den Erkenntnissen der Wissenschaftler so unterschiedlicher Gebiete wie Archäologie, Biologie, Geologie, Medizin, Physik, Soziologie oder Völkerkunde. In der klaren Sprache des Ingenieurs vermittelt der Autor tiefgehende Einblicke in diese Vielfalt, erklärt Begriffe, schafft Übersicht und deckt Zusammenhänge auf.

Official U.S. edition with full color illustrations throughout. NEW YORK TIMES BESTSELLER Yuval Noah Harari, author of the critically-acclaimed New York Times bestseller and international phenomenon Sapiens, returns with an equally original, compelling, and provocative book, turning his focus toward humanity's future, and our quest to upgrade humans into gods. Over the past century humankind has managed to do the impossible and rein in famine, plague, and war. This may seem hard to accept, but, as Harari explains in his trademark style—thorough, yet riveting—famine, plague and war have been transformed from incomprehensible and uncontrollable forces of nature into manageable challenges. For the first time ever, more people die from eating too much than from eating too little; more people die from old age than from infectious diseases; and more people commit suicide than are killed by soldiers, terrorists and criminals put together. The average American is a thousand times more likely to die from bingeing at McDonalds than from being blown up by Al Qaeda. What then will replace famine, plague, and war at the top of the human agenda? As the self-made gods of planet earth, what destinies will we set ourselves, and which quests will we undertake? Homo Deus explores the projects, dreams and nightmares that will shape the twenty-first century—from overcoming death to creating artificial life. It asks the fundamental questions: Where do we go from here? And how will we protect this fragile world from our own destructive powers? This is the next stage of evolution. This is Homo Deus. With the same insight and clarity that made Sapiens an international hit and a New York Times bestseller, Harari maps out our future.

Stephen Hawkings Einführung in die Kosmologie in einer stofflich reduzierten, dafür in den Erklärungen ausführlicheren, neu illustrierten Fassung.

Prägnante Zusammenfassung und kritische Analyse zu Stephen Hawkings Eine kurze Geschichte der Zeit Stephen Hawking ist einer der bekanntesten theoretischen Physiker des 20. Jahrhunderts. In Eine kurze Geschichte der Zeit beschreibt er leicht verständlich, wo sich der Forschungsstand der Kosmologie befindet. Er beginnt dazu im antiken Griechenland und geht auf verschiedene Erkenntnisse ein, die das wissenschaftliche Denken beeinflusst haben, darunter die Entwicklung des heliozentrischen Weltbilds, die Newtonschen Gesetzen und Einsteins allgemeine und spezielle Relativitätstheorien. Außerdem bespricht er aktuellere Forschung der Quantenmechanik und die bislang noch vergeblichen Versuche, eine vereinheitlichte Theorie aufzustellen, die das gesamte Universum erklären kann. Nach 50 Minuten kennen Sie: • die Theorien, auf denen die heutige Kosmologie aufbaut • Hawkings Beitrag zur Erforschung des Universums • Hawkings Schlussfolgerungen für die zukünftige Forschung Eine neue Perspektive in nur 50 Minuten –

Bestseller auf den Punkt gebracht! Über 50MINUTEN | NON-FICTION KOMPAKT Die Serie Non-Fiction kompakt der Reihe 50Minuten eignet sich für Leserinnen und Leser, die von Experten lernen möchten, ohne dabei viele Stunden in die Lektüre zu investieren. Prägnante Zusammenfassungen vermitteln kompakt die wichtigsten Inhalte bedeutender Bestseller, inklusive spannender Zusatzinformationen zu Kontext und Autoren. Kritische Analysen beleuchten außerdem unterschiedliche Perspektiven zu den dargestellten Konzepten, deren Schwächen, Stärken und weitere Anknüpfungspunkte. Und all das in nur 50 Minuten! Die Bücher sind sowohl im Papierformat als auch digital erhältlich. A shorter, more accessible edition of a now-classic survey of the origin and nature of the universe features new full-color illustrations and an expanded, easier to understand treatment of the volume's more important theoretical concepts. Wie groß ist eigentlich das Universum? Was wiegt unsere Erde? Und wie ist das überhaupt möglich – die Erde zu wiegen? In seinem großen Buch nimmt uns Bestsellerautor Bill Bryson mit auf eine atemberaubende Reise durch Raum und Zeit: Er erklärt uns den Himmel und die Erde, die Sterne und die Meere, und nicht zuletzt die Entstehungsgeschichte des Menschen. »Eine kurze Geschichte von fast allem« ist ein ebenso fundierter und lehrreicher wie unterhaltsamer und amüsanter Ausflug in die Naturwissenschaften, mit dem Bill Bryson das scheinbar Unmögliche vollbracht hat: das Wissen von der Welt in dreißig Kapitel zu packen, die auch für den normalen Leser ohne Vorkenntnisse verständlich sind. Das ideale Buch für alle, die unser Universum und unsere Geschichte endlich verstehen möchten – und dabei auch noch Spaß haben wollen!

The author explores recent scientific breakthroughs in the fields of supergravity, supersymmetry, quantum theory, superstring theory, and p-branes as he searches for the Theory of Everything that lies at the heart of the cosmos. 2,000 years of history in one riveting afternoon A country both admired and feared, Germany has been the epicenter of world events time and again: the Reformation, both World Wars, the fall of the Berlin Wall. It did not emerge as a modern nation until 1871—yet today, Germany is the world's fourth-largest economy and a standard-bearer of liberal democracy. "There's no point studying the past unless it sheds some light on the present," writes James Hawes in this brilliantly concise history that has already captivated hundreds of thousands of readers. "It is time, now more than ever, for us all to understand the real history of Germany."

New York Times Bestseller A Summer Reading Pick for President Barack Obama, Bill Gates, and Mark Zuckerberg From a renowned historian comes a groundbreaking narrative of humanity's creation and evolution—a #1 international bestseller—that explores the ways in which biology and history have defined us and enhanced our understanding of what it means to be "human." One hundred thousand years ago, at least six different species of humans inhabited Earth. Yet today there is only one—homo sapiens. What happened to the others? And what may happen to us? Most books about the history of humanity pursue either a historical or a biological approach, but Dr. Yuval Noah Harari breaks the mold with this highly original book that begins about 70,000 years ago with the appearance of modern cognition. From examining the role evolving humans have played in the global ecosystem to charting the rise of empires, Sapiens integrates history and science to reconsider accepted narratives, connect past developments with contemporary concerns, and examine specific events within the context of larger ideas. Dr. Harari also compels us to look ahead, because over the last few decades humans have begun to bend laws of natural selection that have governed life for the past four billion years. We are acquiring the ability to design not only the world around us, but also ourselves. Where is this leading us, and what do we want to become? Featuring 27 photographs, 6 maps, and 25 illustrations/diagrams, this provocative and insightful work is sure to spark debate and is essential reading for aficionados of Jared Diamond, James Gleick, Matt Ridley, Robert Wright, and Sharon Moalem.

From the internationally bestselling author of *The Etymologicon*, a lively and fascinating exploration of how, throughout history, each civilization has found a way to celebrate, or to control, the eternal human drive to get sloshed "An entertaining bar hop through the past 10,000 years."—*The New York Times Book Review* Almost every culture on earth has drink, and where there's drink there's drunkenness. But in every age and in every place drunkenness is a little bit different. It can be religious, it can be sexual, it can be the duty of kings or the relief of peasants. It can be an offering to the ancestors, or a way of marking the end of a day's work. It can send you to sleep, or send you into battle. Making stops all over the world, *A Short History of Drunkenness* traces humankind's love affair with booze from our primate ancestors through to the twentieth century, answering every possible question along the way: What did people drink? How much? Who did the drinking? Of the many possible reasons, why? On the way, learn about the Neolithic Shamans, who drank to communicate with the spirit world (no pun intended), marvel at how Greeks got giddy and Sumerians got sauced, and find out how bars in the Wild West were never quite like in the movies. This is a history of the world at its inebriated best.

English summary: In this work, the author takes a hermeneutical approach towards scientific cosmology. He uses the general theory of relativity, quantum theory, thermodynamics and the theory of dynamic systems to reveal the fundamental categories of space, matter and time and to link these to the basic principles of a doctrine of creation which is open to a dialog between science and theology. German description: Anhand der drei Kategorien Raum, Materie und Zeit entwickelt Dirk Evers Grundfragen naturwissenschaftlichen Denkens, die er auf ihre Geschichte und den wissenschaftsphilosophischen Diskurs bezieht. Er analysiert die Relativitätstheorie, die Quantentheorie und die Thermodynamik jeweils in ihren Grundzügen und untersucht die damit verbundenen kosmologischen Modelle und Einsichten (z. B. Urknallmodell, inflationärer Urknall, Schicksal des Universums). Auf theologischer Ebene hält er die eschatologische Differenz von Gott und Schöpfung fest und stellt die Orientierungsleistung des Glaubens in der Schöpfung heraus. Dabei erklärt Dirk Evers beispielsweise den 'Ort' Gottes im 'Himmel', setzt Gott in Beziehung zur materiellen Wirklichkeit und versteht die Welt als fortgesetzte Schöpfung. Die gewonnenen Einsichten werden so analysiert, dass theologische Aussagen der christlichen Schöpfungslehre darauf bezogen werden können. Zudem wird dieses Vorgehen auch methodisch in Bezug auf das Gespräch zwischen Naturwissenschaften und Theologie reflektiert. Dirk Evers legt Wert auf eine klarende historische Betrachtung und klare Unterscheidung oft ungenau bestimmter Begriffe.

This edition features new content for 2021 from Dr Mary Dobson: *Plagues, Pandemics and Planetary Health*. Have you ever wondered how the universe began? Or what it takes to put humans on the moon? Do you know what happens in the microscopic world of a life-saving vaccine? What would you do if you could travel through space and time? "A glorious scientific gaze at our world, and the universe beyond in a fact-filled volume that will keep curious kids occupied for ages" - ReadItDaddy blog "An

excellent book that will do wonders to raise enthusiasm for science among young and old readers alike" - Jonali Karmakar, Blogger "Despite it's scientific content the essays are written in a very accessible style and the many topics investigated which range from the physical explanations of the universe to earth science to robotics and future predictions. Highly recommended for curious minds from around 10 years upwards" - Sue Warren, Blogger Embark on the adventure of a lifetime in this beautiful collection of up-to-the-minute essays mind-blowing facts and out-of-this-world colour photographs, by the world's leading scientists including Professor Stephen Hawking himself. This unmissable volume was curated by Stephen and Lucy Hawking, whose series of children's books George's Secret Key was a global hit. George's stories are punctuated with fascinating real-life facts and insights from leading scientists and now this incredible non-fiction has been collected into one bumper volume, with new content from key scientific figures and up-to-the-minute facts and figures for readers in 2021. READERS LOVE UNLOCKING THE UNIVERSE: "I'm not ashamed to say I'm an adult who bought this book for myself because it's brilliant and I'm learning so much" "A wonderful book to dip into" "My 9 y.o. loves this book. We've previously discussed a lot of the concepts, but this seems to answer questions I hadn't thought of, but my son wanted to know" "Mind Blowing"

Ille Gebeshuber ist eine der gefragtesten Expertinnen im Bereich der Bionik und Nanotechnologie. In diesem Buch wirft die glaubige Wissenschaftlerin einen Blick in die Zukunft der Menschheit. Auch wenn der Unterschied zwischen realer und nicht-realer Welt nur noch marginal sein wird, muss die Zukunft aus ihrer Sicht nicht duster sein. Ihre These: Wurde die Vergangenheit vom Glauben dominiert, und die Gegenwart vom Wissen, konnten in der Zukunft Glauben und Wissen verschmelzen. Am Ende ist für sie eines sicher - die Zukunft der Menschheit wird viel dynamischer und spannender verlaufen als wir heute annehmen.

Wie entsteht eine Sprache und wann verschwindet sie? Was war eigentlich das Schicksal des Lateinischen? Wann ist Englisch geschaffen worden? Werden in 200 Jahren alle Menschen auf der Erde Englisch or Chinesisch sprechen? Dies sind nur einige der faszinierenden Fragestellungen, denen das Buch Eine kurze Geschichte der Sprachen nachgeht. Es handelt von den historischen Bedingungen, die Sprachen formen, und von dem Einfluss, den Sprachen auf den Lauf der Geschichte haben. Das Buch beginnt mit einer Diskussion der Zeit der Jäger und Sammler, in der es eine enorme Vielfalt an Sprachen gab. Dann geht es über zum Griechischen und Lateinischen und weiter zum Französischen und Italienischen. Die deutsche Sprache ist ebenso Thema wie das Englische, dessen Entwicklung ausführlich dargestellt wird. Auch viele weitere Sprachen werden behandelt, vom südafrikanischen Setswana bis zu der Kreolensprache von Nevis in den Westindischen Inseln. Janson präsentiert Sprachen und Kulturen in einer lebhaften Weise, mit konkreten Beispielen und etlichen Auszügen aus Werken der Literatur. Ohne Vorkenntnisse in fremden Sprachen vorauszusetzen, vermittelt das Buch erstaunliche Einblicke in viele Kulturen und Sprachen. Zugleich identifiziert es langfristige Trends in der Geschichte, die uns gewisse Vorhersagen über die Zukunft der Sprachen erlauben.

Mehr als zwei Drittel meines Lebens habe ich unter dem Damoklesschwert meines nahen Todes gelebt. Ich habe das Verlangen entwickelt, aus jeder einzelnen Minute alles herauszuholen.“ Und das macht Stephen Hawking! Das Tempo, mit dem der berühmte Physiker durch sein Leben braust, ist atemberaubend. Hawking, der mit seinem Bestseller "Eine kurze Geschichte der Zeit“ auch Millionen von Laien begeistert hat, hält Vorträge, schreibt Bücher und besucht Parties. Er war zweimal verheiratet und hat drei Kinder. Und all das, obwohl eine Nervenkrankheit seinen Körper völlig gelähmt hat und er nur noch durch einen Sprachcomputer kommunizieren kann. Jetzt erzählt er selbst die Geschichte seines ungewöhnlichen Lebens. Was für ein brillanter Geist in diesem hilflosen Körper wohnt! Stephen Hawking, einer der bedeutendsten Astrophysiker unserer Zeit, konnte nur wenig mehr als die ersten 20 Jahre seines Lebens als gesunder Mensch verbringen. Dann hat ihm eine Erkrankung des zentralen Nervensystems Stück für Stück die Herrschaft über seinen Körper genommen.

Rowohlt E-Book Monographie Stephen Hawking ist einer der berühmtesten Gelehrten der Welt. Mit seinem Bestseller „Eine kurze Geschichte der Zeit“ hat der britische Astrophysiker Maßstäbe gesetzt für eine neues Nachdenken über existenzielle Fragen: Woher kommen wir? Wohin gehen wir? Hat das Universum einen Anfang und ein Ende? Seither ist der schwerkranke, an einen Rollstuhl gefesselte Naturwissenschaftler zu einem modernen Guru geworden. Diese Monographie beschreibt die Stationen von Hawkings Leben und erläutert die wichtigsten Inhalte seines Gedankenuniversums. Das Bildmaterial der Printausgabe ist in diesem E-Book nicht enthalten.

Zehn Jahre sind seit der Erstveröffentlichung des internationalen Bestsellers vergangen, eine Zeit, in der die Erforschung des Universums und der Teilchenwelt um Riesenschritte vorangekommen ist. Sie haben zu einer Fülle neuer Beobachtungsdaten und zu enormen Fortschritten bei der Suche nach der Großen Vereinheitlichten Theorie geführt, die alle Rätsel um Entstehung, Entwicklung und Zukunft des Weltalls lösen soll. In dieser aktualisierten und erweiterten Ausgabe bringt Hawking sein Buch auf den aktuellen Erkenntnisstand. Der Band enthält neben dem vollständig überarbeiteten Originaltext ein neues Vorwort und ein zusätzliches Kapitel über Wurmlöcher und Zeitreisen. Das Buch, das unsere Weltsicht verändert hat Woher kommen wir? Warum ist das Universum so, wie es ist? Dieses Buch hat unsere Weltsicht verändert und zugleich setzte es neue Maßstäbe für die Darstellung komplexer physikalischer Zusammenhänge. Stephen Hawkings "Eine kurze Geschichte der Zeit" hat das Wissen über die Entstehung des Universums, Schwarze Löcher, das Wesen der Zeit und die Suche nach der Weltformel in der Physik und Kosmologie populär gemacht wie kein anderes. Das Credo eines Jahrhundert-Genies.

Studienarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Philosophie - Praktische (Ethik, Ästhetik, Kultur, Natur, Recht, ...), Note: 1,0, Technische Universität Berlin, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Arbeit hat den Bestseller von Stephen Hawking zum Thema, mit welchem dieser die (zum Ende des zwanzigsten Jahrhunderts) neuesten Erkenntnisse und Forschungsrichtungen zur Kosmologie einer breiten Öffentlichkeit nahe bringen wollte. Die enge Verzahnung des Buches und seiner Thesen mit der Persönlichkeit des Autors sowie dessen Ideenwelt, die weit vor das moderne, mathematische Naturverständnis zurückreichen, bedingen auch den Aufbau der folgenden Ausführungen: Sie beginnen mit dem Versuch, Hawkings Rolle im Wechselspiel zwischen Wissenschaft und Metaphysik zu skizzieren. Danach folgt ein Abriss seiner persönlichen und wissenschaftlichen Biographie. Im vierten Abschnitt kommen anhand von exemplarischen

Beispielen formale und inhaltliche Aspekte des Buches zur Sprache. Hier ist zu zeigen, dass es, ausser der Tatsache ein popularwissenschaftliches Geschichtsbuch zu sein, auch zur Selbstdarstellung des Autors dient und gleichsam ein Rechtfertigungsmittel für dessen Vorstellungen und eine Art Glaubensbekenntnis darstellt. Der fünfte Abschnitt referiert den zentralen Teil von Hawking Werk - die seinerzeit aktuellste populäre Darstellung vom Ursprung und Schicksal des Universums. An der Erarbeitung der Grundlagen hierzu hatte er selber einen wesentlichen Anteil. Auch hier ist eine bemerkenswerte Ambivalenz zwischen rational-mathematischer Arbeitsweise und metaphysischen Wunschvorstellungen nicht zu übersehen. In den Schlusskapiteln münden die Erörterungen zu diesen physikalischen und kosmologischen Entdeckungen und Erkenntnisse (fast?) schon wieder in kosmogonische Sichtweisen ein, und es erhebt sich die Frage, ob die Grundgedanken der modernen Wissenschaft sich wirklich von Sichtweisen und Vorstellungen unterscheiden, die zweieinhalb Jahrtausende in die Kulturgeschichte zur

One of the world's most beloved and bestselling writers takes his ultimate journey -- into the most intriguing and intractable questions that science seeks to answer. In *A Walk in the Woods*, Bill Bryson trekked the Appalachian Trail -- well, most of it. In *In A Sunburned Country*, he confronted some of the most lethal wildlife Australia has to offer. Now, in his biggest book, he confronts his greatest challenge: to understand -- and, if possible, answer -- the oldest, biggest questions we have posed about the universe and ourselves. Taking as territory everything from the Big Bang to the rise of civilization, Bryson seeks to understand how we got from there being nothing at all to there being us. To that end, he has attached himself to a host of the world's most advanced (and often obsessed) archaeologists, anthropologists, and mathematicians, travelling to their offices, laboratories, and field camps. He has read (or tried to read) their books, pestered them with questions, apprenticed himself to their powerful minds. *A Short History of Nearly Everything* is the record of this quest, and it is a sometimes profound, sometimes funny, and always supremely clear and entertaining adventure in the realms of human knowledge, as only Bill Bryson can render it. Science has never been more involving or entertaining.

Ist das Universum unendlich oder begrenzt? Hat die Raumzeit einen Anfang, den Urknall? Dehnt sie sich aus? Wird sie wieder in sich zusammenstürzen? Liefere die Zeit dann rückwärts? Welchen Platz im Universum nehmen wir ein? Und ist in den atemberaubenden Modellen der Kosmologen noch Platz für einen Gott? – Es sind existenzielle Fragen, mit denen sich Stephen Hawking befasst, Fragen, die Forschung und Lehre in den Zentren der modernen Physik ebenso bestimmen wie die Diskussion von Geisteswissenschaftlern. Dieses Meisterwerk eines Jahrhundert-Genies hat unsere Weltsicht verändert. Zugleich hat Stephen Hawking damit neue Maßstäbe für die Erklärung komplexer physikalischer Zusammenhänge gesetzt. In diesem Buch, weltweit inzwischen über zehn Millionen Mal verkauft, ist das Credo des großen Physikers enthalten und lebendig. «Der Physiker Stephen Hawking ist im Begriff, die Formel zu finden, die das Universum erklärt.» ZEIT-Magazin

NEW YORK TIMES BESTSELLER • Thirteen extraordinary essays shed new light on the mystery of the universe—and on one of the most brilliant thinkers of our time. In his phenomenal bestseller *A Brief History of Time*, Stephen Hawking literally transformed the way we think about physics, the universe, reality itself. In these thirteen essays and one remarkable extended interview, the man widely regarded as the most brilliant theoretical physicist since Einstein returns to reveal an amazing array of possibilities for understanding our universe. Building on his earlier work, Hawking discusses imaginary time, how black holes can give birth to baby universes, and scientists' efforts to find a complete unified theory that would predict everything in the universe. With his characteristic mastery of language, his sense of humor and commitment to plain speaking, Stephen Hawking invites us to know him better—and to share his passion for the voyage of intellect and imagination that has opened new ways to understanding the very nature of the cosmos.

In an accessible narrative that explains complex ideas in clear language, Vittorio Hösle traces the evolution of German philosophy and describes its central influence on other aspects of German culture, including literature, politics, and science, from the Middle Ages to today. *A Short History of German Philosophy* addresses the philosophical changes brought about by Luther's Reformation, and then presents a detailed account of German philosophy from Leibniz to Kant; the rise of a new form of humanities; and the German Idealists. The following chapters investigate the collapse of the German synthesis in Schopenhauer, Marx, and Nietzsche. Turning to the twentieth century, the book explores the rise of analytical philosophy; the foundation of the historical sciences; Husserl's phenomenology and its radical alteration by Heidegger; the Nazi philosophers Gehlen and Schmitt; and the main West German philosophers after 1945. Arguing that there was a distinctive German philosophical tradition from the mid-eighteenth century to the mid-twentieth century, the book closes by examining why that tradition largely ended in the recent past. A philosophical history remarkable for its scope, brevity, and lucidity, this is an invaluable book for students of philosophy and anyone interested in German intellectual and cultural history.

[Copyright: 65ed4c25944bec1de29cb4a8d8ecbf3b](https://www.online-library.com/65ed4c25944bec1de29cb4a8d8ecbf3b/)